

人形浄瑠璃 文楽
2025年11月7日(金)【夜の部】
入場者数:513名
アンケート集計結果(239枚)

【回答者について】

| ＜地区別＞ | 回答数 | 構成比 |
|---------|-----|--------|
| 倉敷市 | 116 | 48.5% |
| 岡山市 | 56 | 23.4% |
| 岡山県県南地域 | 32 | 13.4% |
| 岡山県県北地域 | 13 | 5.4% |
| 岡山県外 | 22 | 9.2% |
| 無回答 | 0 | 0.0% |
| 計 | 239 | 100.0% |

| ＜性別＞ | 回答数 | 構成比 |
|------|-----|--------|
| 男 | 42 | 17.6% |
| 女 | 153 | 64.0% |
| その他 | 0 | 0.0% |
| 無回答 | 44 | 18.4% |
| 計 | 239 | 100.0% |

| ＜年代別＞ | 回答数 | 構成比 |
|-------|-----|--------|
| 20才未満 | 11 | 4.6% |
| 20代 | 10 | 4.2% |
| 30代 | 9 | 3.8% |
| 40代 | 8 | 3.3% |
| 50代 | 66 | 27.6% |
| 60代 | 89 | 37.2% |
| 70代 | 35 | 14.6% |
| 80才以上 | 8 | 3.3% |
| 無回答 | 3 | 1.3% |
| 計 | 239 | 100.0% |

【この公演をどこで知りましたか？】

| ＜情報源＞ | 回答数 | 構成比 |
|------------------------------|-----|--------|
| アルスクらしき会員向け売出情報 (チラシ・メール) | 33 | 13.8% |
| チラシ | 22 | 9.2% |
| 公演会場のホームページ・催し物 | 5 | 2.1% |
| テレビ・ラジオCM | 21 | 8.8% |
| SNS(アルスクらしきInstagram 他社SNS) | 7 | 2.9% |
| 出演者ファンクラブ | 0 | 0.0% |
| 知人・クチコミ | 55 | 23.0% |
| 新聞 | 70 | 29.3% |
| 雑誌・情報誌 | 1 | 0.4% |
| ウェブサイト | 9 | 3.8% |
| その他 | 8 | 3.3% |
| 無回答 | 8 | 3.3% |
| 計 | 239 | 100.0% |

【本日の公演はいかがでしたか？】

| ＜評価＞ | 回答数 | 構成比 |
|-----------|-----|--------|
| とても良かった | 159 | 66.5% |
| 良かった | 32 | 13.4% |
| あまり良くなかった | 0 | 0.0% |
| 良くなかった | 0 | 0.0% |
| 無回答 | 48 | 20.1% |
| 計 | 239 | 100.0% |

【感想】

- 初めての文楽でした。日本文化に触れることができ、まさに芸術の秋をたんのうしました。ありがとうございました。開演前、写真もとっていただき、よい記念になりました
(50代・女性)
- 太夫の方々の声色の変わりようも見事だったし、しゃみせんの人たちの強弱の付け方もすごかったです。これからも見たいと思いました。
(20才未満・女性)
- はじめて文楽をみました。普段見る機会のない公演をして頂き、ありがとうございました。
(20代・女性)